

「雞蛋花」讀書心得

我很喜歡這本書，因為它說故事的方法很特別，這是一本介紹臺南歷史的書，書名「雞蛋花」是一棵樹，而故事裡有一位花子，她是雞蛋花樹精靈，由她帶領我們回顧一棟老房子的住戶，藉由居民的來去，告訴我們臺南歷史的變遷。

故事一開始，有一位到臺南找阿公玩的小男孩，他一個人來到一個老房子，院子裡有一棵很高的樹，樹上有一個可愛的小女孩叫花子，她施展魔法帶著小男孩飛起來。他們回到樹剛種下的那年夏天，看到一個日本小男孩和他爸爸種了一棵幼苗，他爸爸說這棵樹就叫雞蛋花，這棵樹陪伴這一家人一天一天地長大，直到有一天，美國的軍隊來到這裡，丟下許多轟隆作響的砲彈，讓小男孩一家人離開這棟房子。下一個來到這間房子的人，是一個大陸的士兵，他很常在雞蛋花樹下寫信，但因為他怕別人看到他寫的信，所以寫完就又把信燒掉了，他住了一段時間之後也搬走了。接著是來自香港的一家人住進了這個房子，教授爸爸在雞蛋花樹上搭建樹屋，讓兩個孩子可以在樹屋遊玩，等到小孩漸漸長大了，這溫馨的一家人也搬離這裡。自此之後，就沒有新的居民搬到這個房子，陪伴雞蛋花的也就只剩下這空蕩蕩的房子了。

這本書跟我以前讀過的歷史書不一樣，沒有平鋪直敘地開始說故事，而是創造一個虛幻角色花子作為歷史的見證人，透過她的魔法、用她的視角，道出臺南的歷史。這樣的寫作手法，讓我在閱讀的過程，多了許多趣味及幻想，每次翻頁的時候，我都會期待下一幕將發生什麼事，不知不覺整本書就看完了。媽媽問我說：「你覺得花子在書裡是真的存在嗎？還是只是小男孩睡著作夢？」我覺得花子應該是真的，因為最後一頁花子在樹上看著小男孩離開，媽媽說她也希望花子是真的，因為她覺得花子回憶的畫面，讓我們感覺到花子就在這些人的身邊陪伴他們，象徵著一股臺南精神永遠陪伴在臺南人的身旁，而這個精神會隨著雞蛋花一直綿延下去。

從這本書中也讓我學到許多關於臺南過去的歷史，原來不只有臺灣人住過臺南，還有日本人、大陸人、香港人，同時也讓我對日本及美國這兩個國家，有了初步的印象，日本有臉塗得白白的藝伎，會和大家一起歡笑，美國則有強而有力的砲彈，是戰爭的武器，如果當年留在臺南的是他們，那我們現在說的話可能就是日語或是英語而不是國語了吧！這也不禁讓我感到好奇，臺南以前到底發生了什麼事？為什麼美國人跟日本人要在這裡打仗？希望我以後能夠學到更多有關臺南的歷史，解開我心中的疑惑，也希望臺南能夠一直平平安安的。