

## 糖果人養成記

組別：國中組

書籍：《俗女養成記》

心得作者：林采潔

看《俗女養成記》中的「俗女」簡直就是多元宇宙中五、六〇年代的那個我！無論是我最有感觸的〈來去呷一碗麵〉裡貪吃的樣子、〈買一縷幼麵〉中學大人說話的神情、〈學鋼琴〉裡排斥厭惡學習的模樣.....幾乎就是跟我同個模子刻出來的人嘛！

尤其在〈來去呷一碗麵〉中，俗女因為有了阿媽這張「擋箭牌」，所以當著媽媽的面，在吃晚餐前的尷尬時段，天不怕地不怕的跟著阿媽走出家門，前往菜市場尋覓好料。我也如同她一般是個標準吃貨，只可惜沒有一個「擋箭牌」的角色。

小時候，我嗜食糖果，無非就是乖乖、嗨啾、彩虹糖或小熊軟糖之類，甜度百分之兩百的化學色素糖。偏偏那時媽媽管得嚴，一天最多吃兩顆糖果，餅乾更是難上加難了，早上不能吃、午餐和晚餐前後也不能吃，想吃上一顆糖果必須得抓準午餐和晚餐正中間的那一刻問：「媽媽，我能不能吃？」

然而晚餐經常四、五點就煮好了，但午飯卻一、兩點才吃，導致收到的回覆多半是：「很快就要吃飯了，先別吃。」或者「妳不是才剛吃飽？怎麼現在又要吃？」此時，我也只能摸摸鼻子、邊看著檸檬軟糖翠綠色包裝望梅止渴，邊瞪著時鐘催它快點轉到明天。經過多年來的訓練和無數次的碰壁經驗，我已練就一番迂迴的功夫。只要早點問「午餐要吃什麼？」再眨眨眼汪汪的大眼，露出期待萬分的樣子，捨不得我餓的媽媽就會將午飯時間提前。如此一來，兩頓飯的間隔時間拉長了，我再抓準不早不晚的那一刻問：「媽媽，能不能吃？」便能輕易得到稀有又令人垂涎的垃圾食物，解饞填胃。

當然，無論什麼事都有例外，而我能嚐到糖果的唯一例外只有在看醫生的時候。每當通過一連串的检查後，醫生和護士總會摸摸我的頭，說我好乖，拿出一包我夢寐以求的糖果。那包糖果通常只有掌心大，透明又沾了一點粉彩色點綴的包裝因氮氣填充而膨軟，裡面有四顆顏色大小不一的益生菌糖果，外層裹著甜甜的糖粉。我記得自己總是滿眼發光的盯著它，肥肥短短的手指捏著密封處的一角，前後搖動包裝，讓四顆糖在裡頭滾動碰撞，發出咕隆咕隆的悅耳聲響，嘴角也忍不住上揚了起來。

倘若我長大後也要寫一個自傳，我肯定會將它取名為《糖果人養成記》，好好回憶到底是什麼因緣際會造就了我這樣喫糖成癮的「糖果人」呢？