

2015 年第五屆臺南文學獎

青少年散文組複審、決審會議紀錄

會議時間：104 年 7 月 21 日(星期二)上午 10 時 30 分

會議地點：新營文化中心 4 樓演講室

會議主持人：葉局長澤山

記錄：陳瑩如

主席：廖炳焜委員

評審委員：廖炳焜委員、張溪南委員、許正平委員

列席者：文化研究科涂科長淑玲、申國艷

攝影：高瀧湖、黃秀碧

一、委員共推廖炳焜委員擔任主席。

二、評選辦法：

廖炳焜委員：建議每位委員先各自選出 7 篇，並做 7 至 1 分排序評分。就得票結果做討論。在 7 篇以外，每位委員可再強力推薦 1 篇，若沒有想推薦的也沒關係。

三、評選過程及討論：

(一)推薦：廖炳焜委員推薦〈妖火〉。許委員認為文字很美，但文字底下的東西厚度不夠，經討論後決定放棄推薦。其他委員無特別推薦者。

(二)進行第一輪投票結果如下：

第一輪名次	第一輪排序 評分結果	張溪南	許正平	廖炳焜	作品 編號	作 品 名 稱	初審 得票數	張溪南	廖炳焜	許正平
1	16 分	5	6	5	030	時空夾縫	3	✓	✓	✓
2	14 分	4	3	7	022	西洋棋—被忽略的人	2	✓		✓
2	14 分	3	7	4	040	墓仔埔也敢去	3	✓	✓	✓
3	13 分	6	5	2	043	文旦有雨	2	✓		✓
4	12 分	7	4	1	011	糖果雨	2	✓		✓
5	8 分	1	1	6	035	幸福海	2		✓	✓
6	7 分	2	2	3	014	做 18 歲	2		✓	✓
					015	等你，在紙頁上	1			✓
					017	單邊耳機	1			✓
					020	嚐，那曲	1		✓	
					023	鄉	1	✓		
					024	桂花	1	✓		

				028	島國仙境	1	✓		
				031	漂流木的獨白	1		✓	
				033	斑駁-吳園有情	1		✓	
				034	臺南印象	1	✓		
				036	妖火	1		✓	
				047	Secret Base	1			✓
				055	偶訪四草	1		✓	
				058	我喜歡	1	✓		
				059	離開	1		✓	

(三) 評審討論：

1. 入選作品之討論：

廖炳焜委員：〈糖果雨〉文字太鬆，濃稠不夠，有些句子是平日口語，不是散文的文字，散文的節奏尚需加強，譬如第三段開頭「而雨，是間歇的」這句可另起一段，會更有節奏感。文字要再精簡，段落需分得更好些。

張溪南委員：〈糖果雨〉的題材特殊，且有地方節慶特色，我覺得很棒，大家是否要仔細再看看。

許正平委員：這篇（指〈糖果雨〉）未放入我心目中前三名的原因是題材常見，但願意將它排在我的前六名內原因是它在常見的題材下，非常有現場感，這需深刻的觀察及對細節上深刻的掌握。文字方面雖太鬆，但有些句子會視為是作者在探索個人風格，其長短句中有跳躍做為文章節奏。

張溪南委員：簡言之，〈文旦有雨〉和〈糖果雨〉這兩篇文字可再訓練，但都是孩子自己的生活體驗，自己的創作，較有血有肉。

廖炳焜委員：〈文旦有雨〉這篇我會認為是前面演了四分之三的好戲，但最後敗筆。

2. 第一名作品之討論：

廖炳焜委員：第一輪投票結果以編號 30 〈時空夾縫〉總得票數最高，有 16 分。這篇文章緊密。

許正平委員：這篇得分雖最高分，但我注意到三位委員都沒人給它第一名。這篇是以火車暫停時刻去觀察，引發感慨，題材特別。但最後感慨的部份落入俗套是敗筆。

廖炳焜委員：這篇先排入前三名，我們後來再做討論，先討論第一名。

許正平委員：我的第一名是編號 40 的〈墓仔埔也敢去〉，題材與眾不同（生的果園與死的墓園對比），文字安排不錯。

廖炳焜委員：這篇列為第一名沒問題，但最後一句「我，墓仔埔也敢去」可自成一段，會形成張力，更飽滿。

張溪南委員：附議。

決議：40 號的〈墓仔埔也敢去〉為第一名。

3. 第二、三名作品之討論：

張溪南委員：討論第二名。30 號的〈時空夾縫〉和 22 號的〈西洋棋—被忽略的人〉這兩篇。

許正平委員：〈西洋棋—被忽略的人〉文章的題材與思考，很重要。

廖炳焜委員：有種氣質。

張溪南委員：〈西洋棋—被忽略的人〉文章較飽滿。

決議：22 號〈西洋棋—被忽略的人〉為第二名。

30 號〈時空夾縫〉為第三名。

4. 其他名次作品之討論：

討論〈做 18 歲〉與〈幸福海〉這兩篇。

許正平委員：開頭吸引人，像是一種成人禮，但後面兩段有點亂掉了。這篇格局比〈幸福海〉大。

廖炳焜委員：〈幸福海〉四平八穩，沒有大缺點。

張溪南委員：〈幸福海〉文字不錯。

許正平委員：〈幸福海〉文字可愛。

廖炳焜委員：如果淘汰〈做 18 歲〉這篇可以接受。

許正平委員：〈幸福海〉分段落沒空兩格，文字有部落格文字的感覺，文字掌握能力不太夠，分段落有點隨興。

張溪南委員：〈幸福海〉有些文字怪異。

許正平委員：選〈做 18 歲〉入選。

廖炳焜委員：同意。

決議：〈做 18 歲〉入選最後一篇佳作。

四、評審結果：

名次	編號	得獎作品	得獎人姓名
第一名	040	墓仔埔也敢去	葉田甜
第二名	022	西洋棋—被忽略的人	陳怡潔
第三名	030	時空夾縫	張裴勻
佳作	011	糖果雨	嚴宥傑
佳作	043	文旦有雨	潘丁菡
佳作	014	做 18 歲	陳琤

五、散會：

同日上午 12 時 5 分。