

2017 年第七屆臺南文學獎

臺語散文組複審、決審會議紀錄

會議時間：106 年 8 月 10 日(星期四)上午 10 時 30 分

會議地點：新營文化中心 4 樓演講室

會議主持人：周副局長雅菁

記錄：顏毓芬

召集人：林央敏委員

評審委員：林央敏委員、林淇瀆委員、張惠貞委員

列席者：文化研究科何宜芳科長、申國艷

攝影：陳瑩如

一、委員共推 林央敏委員 擔任召集人。

二、複審過程：

1. 召集人(林央敏委員)：

(1) 臺語散文初審入選作品有：

	編號	初審作品名稱	票數
1	001	齣頭. 出頭	1 票
2	003	運命交響曲	1 票
3	004	阮戀愛囉	1 票
4	005	恬恬	2 票
5	006	回鄉. 旅行	1 票
6	007	一半	1 票
7	009	根ê呼召-Makatto 族群復振運動者潘謙銘	1 票
8	014	飼一隻思念	2 票
9	016	有孝的阿玲(臺語)	2 票
10	017	花謝，花開	1 票
11	019	起陽花開	1 票
12	020	紅柴門	1 票

(2) 其中 NO. 6、NO. 9 字數太多，不符簡章規定，刪掉此 2 篇，剩 10 篇。

各委員就這 10 篇討論。

(3) 得 1 票的 003、017、019，由林央敏委員、張惠貞委員、林淇瀆委員各增

加 1 票, 成為各 2 票。

(4)003、005、014、016、017、019—6 篇各 2 票, 進入複審討論。

	編號	複審作品名稱
1	003	【運命交響曲】
2	005	【恬恬】
3	014	【飼一隻思念】
4	016	【有孝的阿玲(臺語)】
5	017	【花謝, 花開】
6	019	【起陽花開】

三、複審討論: 討論後再投票

003 【運命交響曲】:

林淇瀆委員: 敘述江文也一生, 譜出運命, 但結尾無力。

林央敏委員: 結尾前寫得很好, 臺語用詞與俗語表現得很貼切活潑, 但結尾弱而鬆散, 為其缺點。

張惠貞委員: 結尾弱與主題無法結合, 整篇類似敘述介紹歌曲發展史, 較無內容。

005 【恬恬】:

林央敏委員: 結構良好, 過去與現在的情境轉換能密切結合而不脫節, 感情上也能適當表現, 予以高分。

張惠貞委員: 過去與現在交織的情境很自然而不突兀, 結合密切, 予以高分。

林淇瀆委員: 感情內容表現很好, 結尾餘韻也很好、很美, 但想像部分不多。

014 【飼一隻思念】:

張惠貞委員: 文筆描述很好, 感情細膩, 表現很成功, 惟回憶過程中思慮較為破碎。

林淇瀆委員: 表面看起來破碎, 但文章整體表現, 一段段牽連合住。內容方面, 文字奇巧, 涓細而有深度。惟部分有華麗詞出現, 將養蝴蝶過程加入感情。

林央敏委員: 文字措詞用語很好, 用一段段寫法來貫穿主題, 比其他作

品之描寫更加細膩。

016【有孝的阿玲(臺語)】：

林淇養委員：兒子、孫子、阿嬤之間的故事互動令人感動，惟寫法較舊，寫作過程中阿玲與阿嬤帶孫子之心情與互動，未清楚描寫出來。如何會洗衣未交代出來。

林央敏委員：內容令人感動，單親學生自己洗衣服，表達出對阿嬤之孝心。但文章未描述主角姐姐之幫忙與主角間之互動，如何會洗衣服間之過程未描述出來。

張惠貞委員：本篇是本屆臺語散文作品中最令人感動的作品，但故事的合理性不太恰當，情節交待不夠清楚，是本篇最大的缺點。

017【花謝，花開】：

林央敏委員：本文以父親買菜刀送母親為主題，寫出母親的故事。母親的一生很坎坷，寫出與菜刀的的感情，以菜刀衍伸敘述父親與母親之間感情融洽。惟後來敘述加入舅媽，變成累贅冗長而破壞整篇之協調。

張惠貞委員：用菜刀來反映本篇主題，有些敘述難以聚焦，舅媽出現，原為襯托出母親，反而在文章中造成喧賓奪主之效果，殊為可惜。

林淇養委員：描寫母親、菜刀、人情之故事，結尾能呼應題目，很好。缺點是舅媽的喧賓奪主。

019【起陽花開】：

林淇養委員：敘述老父因癌妻過世而思念需人照顧，文章活潑而令人感動，很成功。道出文章中父親的內心故事。另寫出與龍嬭(喪夫)的感情故事，與起陽(萆菜)花互相輝映。

張惠貞委員：將起陽(長年菜)，象徵父親之堅強，但與起陽花之關係，文章是呈現正面的形象，龍嬭的情操也很高，其敘述頗耐人尋味。

林央敏委員：萆菜是壯陽的象徵嗎，妻子過世後與龍嬭在一起，外人對二者間之關係有誤會，以為是未結婚的夫妻，但龍嬭不欲外人所知。人類愛的超脫表現令人感動，但文詞跳脫太快，例如第2頁第3段。

四、決審投票:以名次排序(名次越少者越前面)

編號	名次計分	排名順序
003	$3+3+1=7$	3
005	$2+2+2=6$	2
014	$1+1+3=5$	1
016	$6+5+6=17$	6
017	$5+4+4=13$	4
019	$4+6+5=15$	5

五、決審結果：

首獎：編號 014 作品【飼一隻思念】

優等：編號 005 作品【恬恬】

佳作：編號 003 作品【運命交響曲】

編號 017 作品【花謝，花開】

編號 019 作品【起陽花開】

六、散會：當日中午 12 時 20 分